

KETTY RIOS PALMA

Ketty Rios Palma a 41 ans. Elle a commencé sa carrière audiovisuelle en 1998 en collaborant à différents magazines de société. Au travers de ces expériences, elle apprend à raconter des histoires fortes à partir de la vie quotidienne.

Puis, de 2008 à 2010, elle assiste le réalisateur Jean-Thomas Ceccaldi sur la série documentaire « Comme chez nous » (4x52' + 10x26'/France 5).

En 2009, elle réalise son premier film, « Le bal tragique » (13^{ème} Rue), puis en 2012 elle réalise deux films de 52mn pour la collection documentaire « Mariages » (France 2).

Enfin, elle réalise, entre 2014 et 2016, deux collections de documentaires incarnés : « La vie rêvée de Gaspard » (France 5) et « Dans les yeux de Florence » (Planète+ CI).

Aujourd'hui, c'est l'écriture et la réalisation de documentaires plus personnels qu'elle privilégie. Animée depuis toujours par l'envie de raconter la résilience de son père, orphelin, ancien enfant de la DDASS, elle souhaite avec « Itinéraire d'un enfant placé », donner à voir ce moment où dans la vie d'un adolescent « placé » tout peut basculer.